

SOUL OF CHOGOKIN®
超合金魂

GREATMAZINGER D.C.

DYNAMIC CLASSICS

S O U L O F G H O G O K I N



超合金魂 GX-73SP グレートマジンガー DYNAMIC CLASSICS アニメカラーバージョン 解説書

グレート
マジンガー

©ダイナミック企画・東映アニメーション

●本書の画像・イラストと実際の商品とは多少異なりますので、予めご了承ください。※画像はイメージです。



BAN
DAI

グレート マジンガー

WORLD OF GREAT MAZINGER

の世界

»» 物語

古の時代に絶滅していたはずのミケーネ人。しかし彼らは地底に帝国を築いていた。古代ミケーネ人の復活を予知していた兜創造は、伊豆の孤島に身を潜めてグレートマジンガーの開発を進めていたのだった。

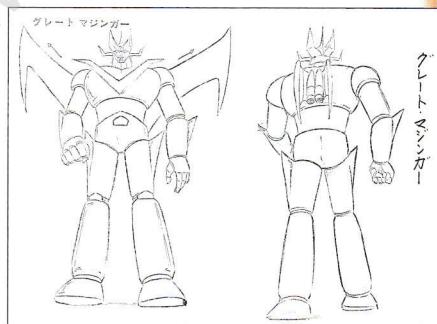
それから長い年月が過ぎた。マジンガーZとドクターヘルの戦いは終わり、世界に平和が訪れる。その一瞬の隙を突いて、ミケーネ帝国は進撃を開始した。ミケーネ人の頭脳を備えた戦闘獣は、マジンガーZを抵抗する力を失うほどに叩きのめす。マジンガーZが倒れる時、創造はグレートマジンガーの出撃を命じた。かくしてグレートマジンガーとミケーネの戦いが始まったのである。

グレートマジンガーを操るのは剣鉄也。孤児であり、幼い頃からグレーの操縦者として創造の手で鍛錬されてきた男である。しかし、そんな鉄也の磨きをかけたテクニックをもってしても戦闘獣は強敵揃いだった。ついにグレーは宿敵・暗黒大将軍を倒すものの、ミケーネ闇の帝王はドクターヘルを蘇生させ、新司令官、地獄大元帥を作り出した。地獄大元帥の悪辣な作戦に、グレーは次第に劣勢となる。よいよ戦いが総力戦の様相を呈した時、アメリカから兜甲兎が帰還、マジンガーZが戦線に加わった。激闘の果て、鉄也は重傷を負いながらも、ミケーネを地上から追放する。偉大な勇者・グレートマジンガーはマジンガー-Z、ダイアナソA、ビューナスAとともにロボット科学博物館へ納められ、ひとときの休息に就いたのである。

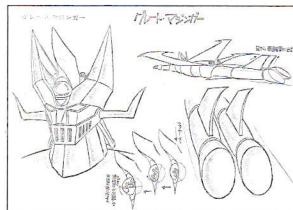
»» デザインワークス



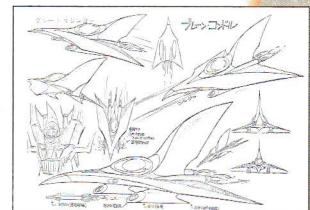
▲永井豪氏による頭部デザイン。極めてシャープであり、悪魔を思わせる迫力さえ醸し出している。



▲映画「暗黒大将軍」用の全身設定。角田純一氏による。この時点では背中に折りたまれたスクランブルダッシュが存在したが、「マジンガーZ」第92話では既に省略されている。



▲テレビ用に森下圭介氏が起こした頭部。この時、脚から翼が出て来る機能が追加された。



▲テレビ用フレームコンドル。映画にはなかった着陸脚兼ミサイル発射孔が加えられている。

»» 解説

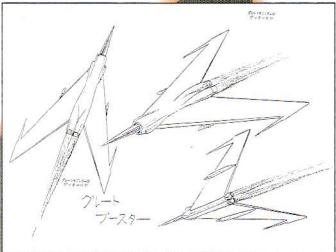
『マジンガーZ』の続編企画は、放送から半年も経たない頃の1973年春から進められていたという。やがて『マジンガーZ』は大ヒット作品に成長し、全92話のロングラン放送を達成する。その間に続編の題名は「ゴッドマジンガー」から「グレートマジンガー」へ変遷する。企画書の時点では、剣鉄也と炎ジンガ・ゴッド軍団(のちにスクランブル騎士団に変更)と呼ばれるチームに所属し、他にも3名の仲間がいた。ゴッド軍団の設定は結果的に消滅するが、逆にそこを除けば完成作品と企画書の差異はネーミング程度のものであった。

また、グレートマジンガーは1974年7月公開の劇場映画『マジンガーZ対暗黒大将軍』が初お披露目となるが、そのデザイン自体は映画公開の約5ヶ月前に「テレビマガジン」主催のオフィシャルファンクラブ会員証に使用された。ここから考えても、本作の企画がかなり先行していたことが窺い知れる。そして、映画『暗黒大将軍』を経て、1974年9月からテレビアニメーションシリーズ『グレートマジンガー』がスタートした。

グレートマジンガーはテレビと並行して『グレートマジンガー対ゲッターロボ』『グレートマジンガー対ゲッターロボG 空中大激突』、テレビ終了後も『UFOロボ グレンダイザー対グレートマジンガー』『グレンダイザー・ゲッターロボG・グレートマジンガー 決戦!大海獣』と多くの映画でも活躍。マジンガー、ゲッターロボ、グレンダイザー各作品世界の橋渡し的存在でもあるのだ。

グレートブースター

超高速で飛行する翼。速度、攻撃力ともにスクランブルダッシュを凌ぐ。攻撃武器として発射することもできる。



»»» グレートマジンガー 戦いの記録

マジンガーZの弱点を捕う

存在として作られた

グレートマジンガー。

ではその戦歴を見てみよう。

マジンガーブレード

大腿部に収納した剣。2本同時に用いる場合、ダブルマジンガーブレードと呼ぶこともある。サンダーブレークの電流をマジンガーブレードを経由して放つ奥の手もある。



ドリルプレッシャーバンチ

アトミックバンチの強化タイプで、発射時に刃が飛び出す。



アトミックバンチ

前腕を高速回転しながら発射する。



サンダーブレーク

落雷を呼び、電流を放つ。両手を用いる場合は、ダブルサンダーブレークとも呼ぶ。アキレス戦では指が溶けたため、ヒューナスAの指を用いて電流を誘導した。



ブレストバーン

胸部高熱板から放つ熱線。ファラボス戦では最大出力で使用したため、ボディが赤熱化した。



グレートブーメラン

胸部高熱板を取り外して投擲する武器。その切削力をを利用して手持ち武器として使うこともある。



グレートタイフーン

顔部スリットから放つ強風。バーグル戦では決め技に用いられた。



ニーブルミサイル

ヘソ(ニーブル)の位置に内蔵されたミサイル。暗黒大将軍の左腕を爆破する威力を持つ。



ニーンバルスキック

大型のスパイクを用いたヒザ蹴り技。



バックスピニッキック

スネから現れたカッターで敵を蹴りながら斬り付ける。

映画『マジンガーZ対暗黒大将軍』および、『マジンガーZ』第92話…マジンガーZの救出のために初出撃。その時点での装備していた武器はサンダーブレーク、ブレストバーン、グレートブーメラン、マジンガーブレード、アトミックバンチ、グレートタイフーン、ニーブルミサイル。

第8話…前腕にドリルプレッシャーバンチを装備。

第11話…マジンガーパワーを使用して、渾身の力を發揮。

第15話…スクランブルダッシュの翼を切断技スクランダーカットに用いる。

第34話…脚部にニーインバルスキックとバックスピンキック用の武器を設ける。

映画『グレートマジンガー対ゲッターロボG 空中大激突』および第47話…グレートブースターが完成。

第51話…ブレストバーンをマイナス回路で冷凍光線として使用。

国重のC子
ス重封大封 質黑

該圖數重因名送，以証它人之斟酌也。

需要的東西都去買吧。這樣子你就可以輕鬆地完成你的工作了。



事大業鼎

工重缺人囉



第二章 藥理學

中華人民共和國工農業標準



A colorful illustration of a dragon-like creature with a long red and white striped tail, a green body, and a pink and yellow head.

第三輯 廣東文獻



—**性質與作用**—
是類型較簡單單回路。推動力起活動力的作用
較為得意。

१२

第三步：在“我的电脑”或“我的文档”中，双击“我的公文包”，打开后，将“公文包”图标拖到桌面上。第四步：在桌面上右键单击“我的公文包”，选择“属性”，在“快捷方式”选项卡中，单击“更改图标”，选择“自定义图标”，然后选择“我的公文包”图标，单击“确定”，再单击“应用”，最后单击“确定”。这样，“我的公文包”图标就设置好了。



昆虫型號圖譜與事因表。慎重為之，繕寫於作業簿。

算盘珠重力计

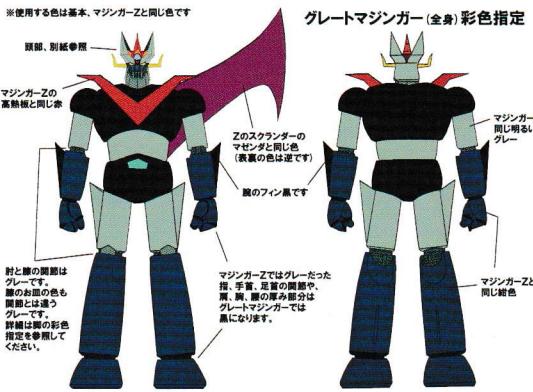
力支撑。数据驱动的决策是企业智慧化发展的核心。

卷之二十一

MAKING OF GX-73SP

GX-73SPグレートマジンガーD.C.アニメカラーバージョンは、総合監修の越智一裕氏による彩色指示が行われた。
その資料をご覧あれ。

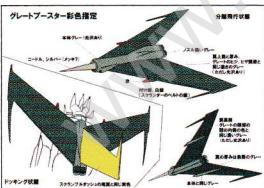
▼テレビアニメ用の色指定から導かれた全身の彩色指定。基本色と配色はマジンガーZとは同じだが、指や足首の関節部は黒になっている。



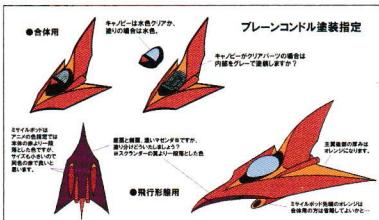
►スクランブルダッシュ、ドリルブレッシャーパンチ、パンチ発射口の彩色指定。ドリルブレッシャーパンチの刃の向きは両腕ともに右回りのタイプを採用。



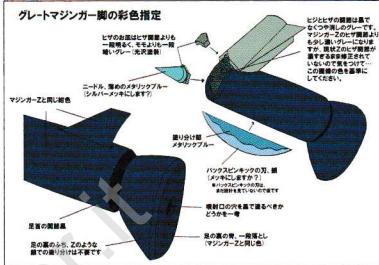
►グレートブースター彩色指定。グレー系の色だけでも4種を使用。翼のカラーリングも表裏で微妙に異なっている。ボディに合わせてソリッドカラーで仕上げられた。



►GX-70SPD マジンガーZ.D.C.ダメージVer.アニメカラーに付属する腕バーツと組み合わせれば、劇場映画「マジンガーZ対暗黒大将軍」で初登場した際のカラーリングも再現可能だ。本アイテムに付属する握手用ハンドで、両雄を握手させることもできる。



▲合体用と飛行形態の2種が用意されたプレーンコンドルの塗装指定。キャビンはアニメに準拠したカラーリングとなる。



▲脚の彩色指定。脚部に装着するニーインパルスキック用ニードル、バックスピニングキックの刃は越智氏の指示に従いグロス表現となった。



総合監修
越智一裕

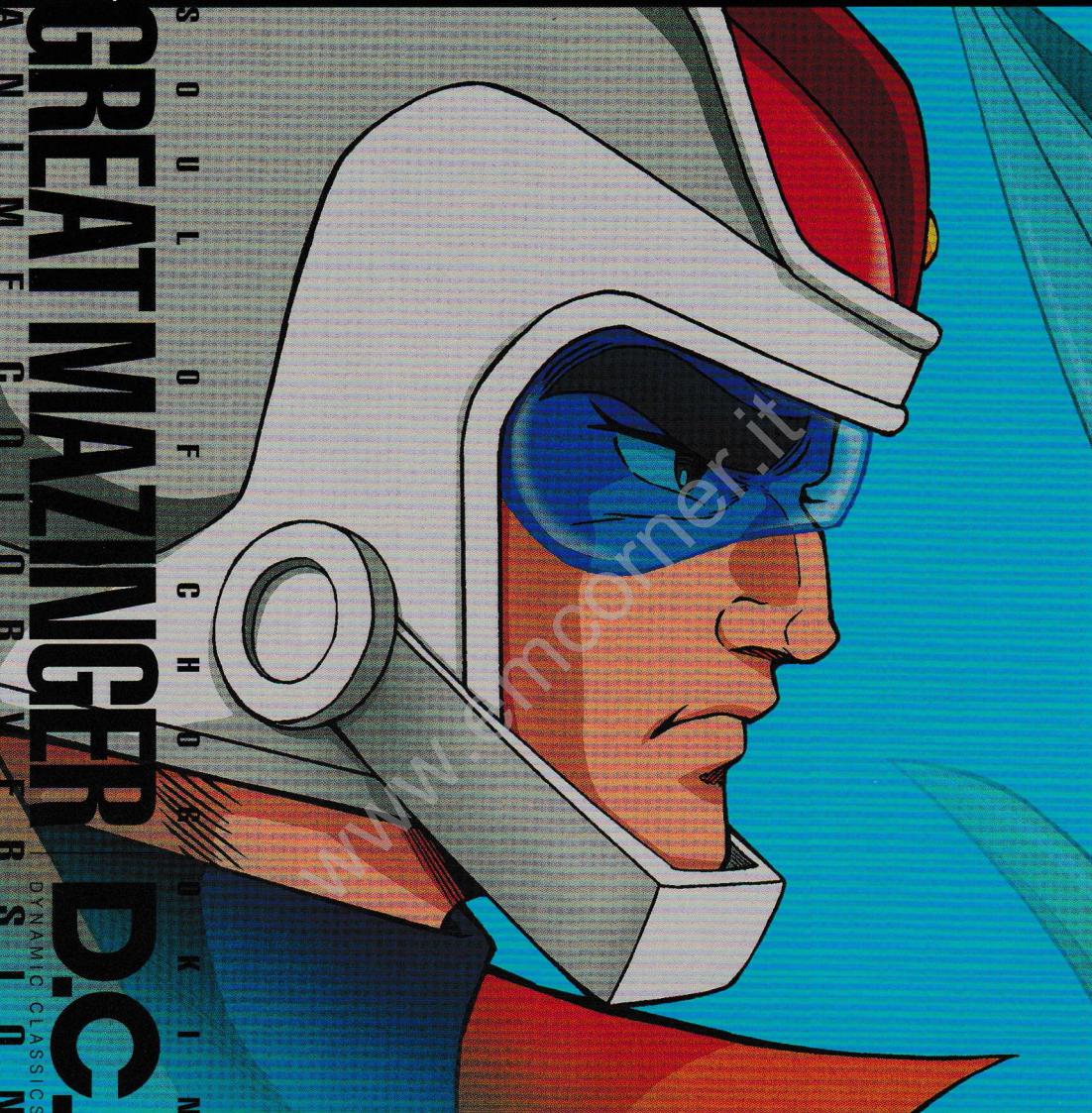
»»

1974年9月の放送開始からちょうど45周年を迎えたタイミングで「グレートマジンガーD.C. アニメカラーバージョン」をお届けできるのは喜ばしい限りです。アニメカラーと一緒に申しましても解説はひとそれぞれ……個々の視聴していた環境や思い入れなどによって異なるのは当然かと思います。

D.C.シリーズにおける“アニメカラー”とは、当時セル画の彩色に使用されていた塗料の指定色を可能な限り忠実に再現したもの……と定義しています。たとえばマジンガーの上腕や腹部、太ももの部分は視聴環境によっては白く見えることもあり、そう思っている方も少なからずいらっしゃるのではと思います。しかし、この部分はセル画ではBG80という番号のグレー系の絵具で塗られています。ちなみに、ジェットスクランダーのベルトはW(白)が指定色です。このセル画用の塗料の名称こそが“アニメカラー”だったわけです。

今回のグレートマジンガーもマジンガーZと同じソリッドカラーによる塗装となっていますが、マジンガープレードやドリルブレッシャーパンチ、バックスピニングキックの刃や、ニーインパルスキック、グレートブースターのニードル部分は僕のこだわりでグロス塗装にしていただきました。本体の色も工場と何度もキャッチボールを繰り返して納得のいくまで細部の調整をしていただいております。

マジンガーZ D.C. ダメージver.のアニメカラーも準備しています。また、グレンダイザーD.C.から少し間が空いてしまいましたが、待望の新キャラクター(ドリルと無限軌道は漢の浪漫!)の商品化も! 楽しみにお待ちください!



△ 注意 お買い上げのお客様へ 必ずお読みください。

- 本商品の対象年齢は15才以上です。対象年齢未満のお子様には絶対に与えないでください。
 - 小さな部品がありますので、小さなお子様が誤って飲み込まないように注意してください。窒息などの危険があります。
 - 尖った部分や鋭い部分がありますので、取扱や保管場所に注意してください。思わぬケガをするおそれがあります。
 - 可動部の隙間に指などを入れないでください。はさまれてケガをするおそれがあります。
- <使用上の注意>
- 本商品は精密に作られています。無理な力を加えたり、落としたりすると破損するおそれがあります。
 - 関節部分を曲げたり回転させたりする時に、無理に動かすと彩色がはがれるおそれがありますので注意してください。
 - 本商品を樹脂製のソファーやシート、タイルなどの上に置かないでください。長時間接触していると色が移る場合があります。
 - 本体や部品を箱に戻す場合は、梱包材に包んでから行ってください。

取扱説明書

GX-73SP
グレートマジンガー D.C.
アニメカラーバージョン

©ダイナミック企画・東映アニメーション



△ 注意 お買い上げのお客様へ 必ずお読みください。

- 本商品の対象年齢は15才以上です。対象年齢未満のお子様には絶対に与えないでください。
- 小さな部品がありますので、小さなお子様が誤って飲み込まないように注意してください。
窒息などの危険があります。
- 尖った部分や鋭い部分がありますので、取扱や保管場所に注意してください。
思わぬケガをするおそれがあります。
- 可動部の隙間には指などを入れないでください。はさまれてケガをするおそれがあります。

《使用上の注意》

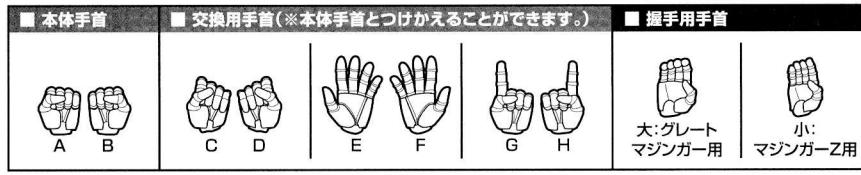
- 本商品は精密に作られています。無理な力を加えたり、落としたりすると破損するおそれがあります。
- 可動部分を曲げたり回転させたりする時に、無理に動かすと彩色がはがれるおそれがありますので注意してください。
- 本商品を樹脂製のソファーやシート、タイルなどの上に置かないでください。長時間接触していると色が移る場合があります。
- 本体・部品を箱に戻す場合は、梱包材に包んでから行ってください。

セット内容

■ 取扱説明書(本書)	1枚	■ バックスピンカッター	2個
■ グレートマジンガー D.C. 本体	1体	■ グレートブーメラン(手持ち用)	1個
■ マジンガーブレード	2個	■ グレートブースター	1個
■ 可動用腰装甲	1個	■ 支柱A/B	各1個
■ スクランブルダッシュ	1個	■ クリップ	1個
■ スクランブルダッシュ(小)	1個	■ カタパルト	1個
■ 前進翼	左右各1個	■ ケース台座	1個
■ 後進翼	左右各1個		

(ケース台座内のプリスターに入っています。)

■ 交換用手首	6個	■ フースターニードル	1個
■ 起動フェイスパーツ	1個	■ プレーンコンドル	1個
■ バンチ再現時パーツ	2個	■ プレーンコンドル(合体用)	1個
■ ドリルプレッシャーバンチ	2個	■ ネーブルミサイル	1個
■ ニーインパルス	2個	■ 握手用手首(大:グレートマジンガー用)	1個
■ バックスピン用ひざパーツ	2個	■ 握手用手首(小:マジンガーゾ用)	1個



矢印一覧
Arrow List

取り付けます。
Attachable

取り外します。
Removable

可動します。
Movable

■ 各パーツは取扱説明書(本書)の画像を参考に取り付けてください。 ■ 取扱説明書の画像と商品とは、多少異なりますのでご了承ください。

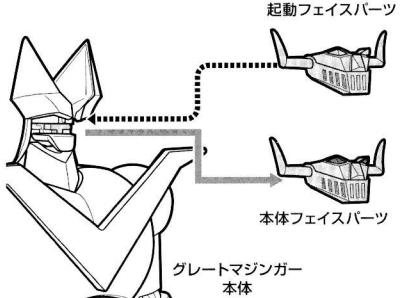
注 意 CAUTION

※ 本商品は全体に彩色を施しております。組み立て～操作の際にキズがつくおそれがありますので取扱には十分注意してください。

※ All parts of this product have been painted. Please take thorough care when handling the product as there is a risk of scratching the product when assembling and operating it.

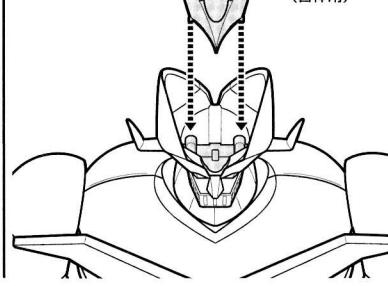
▶ 起動フェイスパーツ

尖り注意! WARNING: SHARP	破損に注意! WARNING: DELICATE
----------------------------	--------------------------------

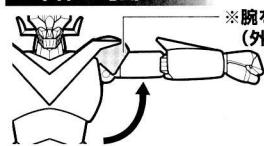


▶ ファイアーオン

起動フェイスパーツ	フレーンコンドル (合体用)
-----------	-------------------



▶ 本体の可動

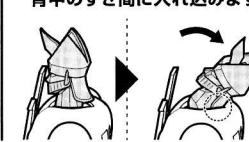


※腕を上げると肩装甲が上がります。
(外れた場合はつけ直してください。)

紛失注意!
DO NOT
MISPLACE

反対側も同様
SAME ON
OTHER SIDE

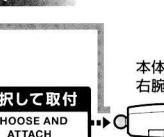
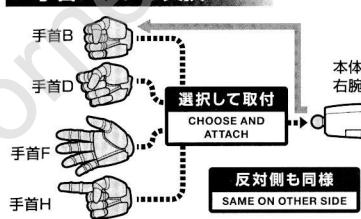
※うなじアーマーを
背中のすき間に入れ込みます。



▶ 腰装甲の交換

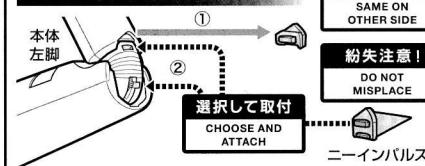


▶ 手首パーツの交換



反対側も同様
SAME ON OTHER SIDE

▶ ニーインパルスキック



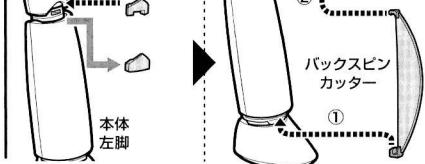
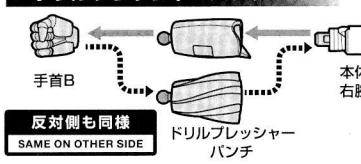
反対側も同様
SAME ON OTHER SIDE

紛失注意!
DO NOT
MISPLACE

反対側も同様
SAME ON
OTHER SIDE

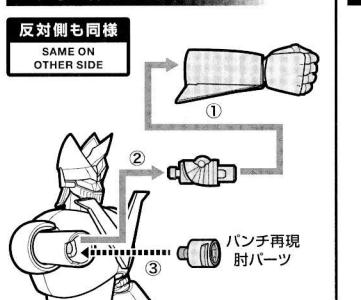


▶ バックスピンキック



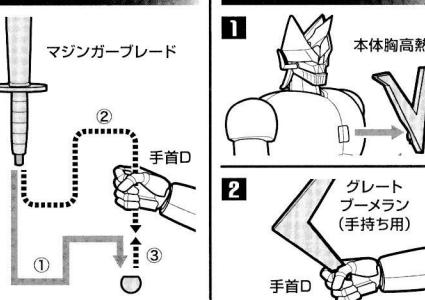
反対側も同様
SAME ON
OTHER SIDE

▶ アトミックパンチ



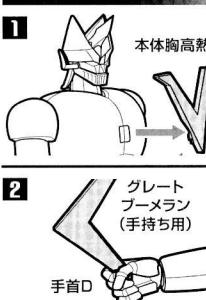
反対側も同様
SAME ON
OTHER SIDE

▶ マジンガーブレード



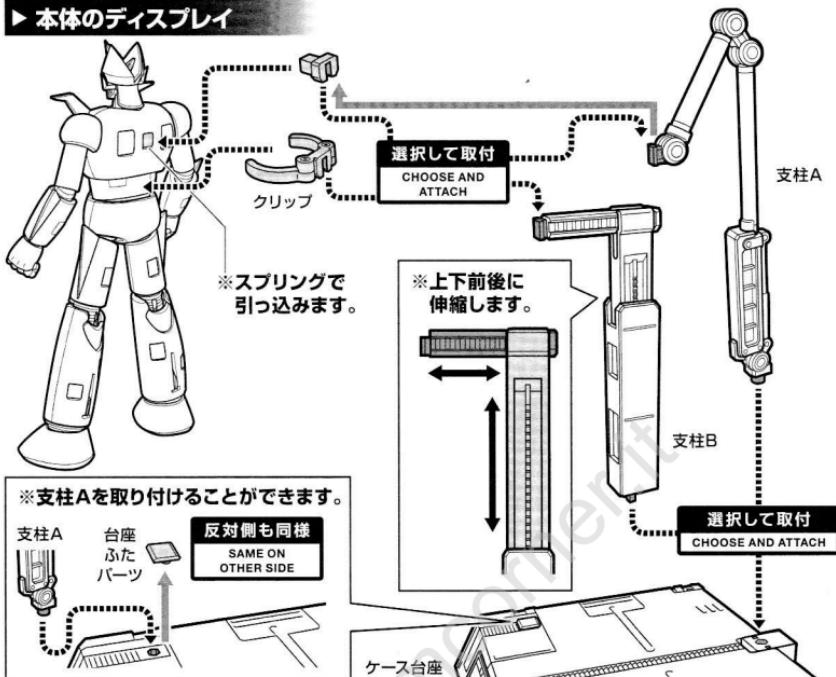
反対側も同様
SAME ON
OTHER SIDE

▶ グレートブーメラン



反対側も同様
SAME ON
OTHER SIDE

▶ 本体のディスプレイ



※画像のようになります。



※プレーンコンドルは
自立させて
お好みの場所に
配置するこ
とができます。



※ケース台座内の
ブリスターに、
使わないバーツを
入れたまま、
ケースに収納する
ことができます。
(支柱A/Bを取り
外してから、
ケース台座のふたを
開けてください。)

